



Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción

**SEMINARIO SOBRE ACCESIBILIDAD A CONTENIDOS
AUDIOVISUALES EN MUSEOS
(ACAM)**

INTRODUCCIÓN

En la actualidad las personas con discapacidad sensorial no pueden acceder en igualdad de condiciones a los contenidos expuestos en un museo: por ejemplo una persona ciega no puede acceder ni a un cuadro ni a los paneles informativos de un museo, del mismo modo una persona sorda no puede atender a las explicaciones verbales de un guía o a las locuciones de los videos que se proyecten. A todo esto se le puede añadir la dificultad que representa tener que moverse por las diferentes salas, o poder comunicarse con el personal del museo para solicitar ayuda.

Los Museos, como instituciones culturales, tienen encomendadas las tareas de conservar y difundir el patrimonio cultural de todos, deben facilitar el acceso físico e intelectual, y procurar que el servicio sea el mejor posible para todos los ciudadanos.

El seminario ACAM propone una mesa redonda sobre accesibilidad a los contenidos audiovisuales en museos en la que participan representantes de las personas con discapacidad y responsables de gestión de museos. A continuación se presentarán experiencias prácticas, proyectos de investigación sobre accesibilidad y dispositivos multimedia adaptados a entornos expositivos.

ORGANIZACIÓN

- Organizado por el Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción CESyA
- Lugar: Universidad Carlos III de Madrid, Campus de Leganés, Edificio Agustín de Betancourt, Salón de Grados “Sala Adoración de Miguel” (1.2. C 16). Entrada más próxima por C/ Butarque nº 15
- Fecha: Viernes 15 de junio a las 11:45
- Horario: de 11:45 a 14:00. A continuación se servirá un aperitivo con vino español.
- Persona de contacto en la organización: Arantxa Ruiz Bedoya, EMail: info@cesya.es
Teléfono: 91 624 90 15

PROGRAMA

- 11:45 Llegada de los asistentes, entrega de la documentación y acreditaciones.
- 12:00 Inauguración: Antonio Artés Rodríguez, Vicerrector de Postgrado de la Universidad Carlos III de Madrid.
- 12:10 Mesa redonda “Accesibilidad a contenidos audiovisuales en museos y exposiciones” moderada por Natividad Enjuto, Directora Técnica del Real Patronato sobre Discapacidad.
 - M^a Victoria Sánchez Gómez, Subdirectora General Adjunta de la Subdirección General de Museos Estatales, Ministerio de Cultura.
 - Justo Reinares director de Cultura y Deporte de la ONCE
 - Trinidad Moreno, Responsable de Accesibilidad CNSE
 - Begoña Gómez Nieto, Responsable de Accesibilidad FIAPAS
- 13:00 Presentación de experiencias y proyectos de investigación sobre accesibilidad a materiales multimedia en museos y exposiciones
 - Begoña Consuegra Cano, Experiencia ONCE
 - Eva Aroca, Fundación CNSE.
 - Rosa Gratacós Masanella, Universidad Autónoma de Barcelona.
 - Jaime Solano, Dos de Mayo Multimedia.
- 14:00 Aperitivo con vino español